

# III MUESTRA DE CINE INDEPENDIENTE DEL CENTRO

Río Cuarto (Cba.) - 5 al 8 de octubre de 2011  
[www.cinedelcentro.com.ar](http://www.cinedelcentro.com.ar)



Facultad de Ciencias Humanas  
Dep. de Ciencias de la Comunicación



**cultura.artes.identidad.**  
Secretaría de Extensión y Desarrollo  
Universidad Nacional de Río Cuarto

**vuelodigital.com.ar** cultura emergente



Nucleo Producciones

**metrópolis**  
[ciudad de cine]

Delegación  
Regional  
**RÍO CUARTO**  
CAPITAL ALTRNA



GOBIERNO DE  
**RÍO CUARTO**  
*te quiere a vos*  
**CULTURA**



Secretaría de  
**Cultura**

## Oykiagay, el poder del cielo

Documental / 30 min / Mini DV / 2010 /  
Chaco y Formosa / Argentina

**Sinopsis:** en el Año Internacional de la Astronomía un grupo de astrónomos del Observatorio Astronómico de Córdoba. Recorren pueblos y parajes en el Impenetrable Chaqueño y en Formosa, llevando un telescopio itinerante. En este viaje descubren nuevas interpretaciones acerca del cielo y también de la Tierra.

Dirección: Diego Julio Ludueña  
Producción General:  
Guión: Diego Julio Ludueña  
Dirección de Fotografía:  
Dirección de Arte:  
Dirección de Actores:  
Dirección de sonido:  
Música: Chango Spasiuk  
Edición o Montaje: Diego Julio Ludueña  
Elenco: Astrónomo Diego García Lambas - Vet. Daniel Ludueña

## El Creyente

Ficción, fantástica / 06:36 min / HD / 2011 /  
San Nicolás y Rosario / Santa Fe / Argentina

**Sinopsis:** Tres personajes se encuentran en una galería de arte, uno de ellos es un fantasma

Dirección: Willy Burrut  
Producción General: Diego Amoedo- Mariana Campione  
Guión: Willy Burrut  
Dirección de Fotografía: Esteban Cossy  
Dirección de Arte: Diego Amoedo- Mariana Campione  
Dirección de Actores: Diego Amoedo  
Dirección de sonido: Hugo Urraco  
Música: Lisandro Figueredo- Franco Dolci  
Edición o Montaje: Diego Amoedo  
Elenco: Roberto Barile - Gerardo Acastello - Mariana Campione

## Mejor que un polvo

Videominuto / 01:35 min / HD / 2010 /  
San Nicolás y Rosario / Santa Fe / Argentina

**Sinopsis:** situación típica de su video club amigo

Dirección: Diego Amoedo  
Producción General: Diego Amoedo- Mariana Campione  
Guión: Diego Amoedo  
Dirección de Fotografía: Diego Amoedo  
Dirección de Arte: Diego Amoedo  
Dirección de Actores: Diego Amoedo  
Dirección de sonido: Diego Amoedo  
Música: Varios  
Edición o Montaje: Diego Amoedo  
Elenco: Juan Carlos Nozzi, Diana Bomon

## Benjamín

Ficción / 10:35 min / Full HD / 2011 /  
San Nicolás y Rosario / Santa Fe / Argentina

**Sinopsis:** una reflexión acerca de la diversidad

Dirección: Willy Burrut  
Producción General: Diego Amoedo- Mariana Campione  
Guión: Willy Burrut  
Dirección de Fotografía: Colo Cossy  
Dirección de Arte: Diego Amoedo- Mariana Campione  
Dirección de Actores: Diego Amoedo  
Dirección de sonido: Eduardo Delgaudio  
Música: Varios  
Edición o Montaje: Diego Amoedo  
Elenco: Nicolas Balistreri- MArisa SAnsalone

## H. P. Lovecraft en La cripta

Ficción / 19:52 min / Mini DV / 2011 /  
San Nicolás y Rosario / Santa Fe / Argentina

**Sinopsis:** un sepulturero acostumbrado a manipular los cuerpos que llegan al cementerio sin el más mínimo respeto, se verá complicado cuando el cadáver de un reconocido y poderoso individuo caiga en sus manos, manifestando los más básicos y primordiales temores. Adaptación del cuento de Lovecraft en plan de terror clásico

Dirección: Willy Burrut  
Producción General: Diego Amoedo- Mariana Campione  
Guión: Willy Burrut  
Dirección de Fotografía: Diego Amoedo  
Dirección de Arte: Carlos Colombo  
Dirección de Actores: Diego Amoedo  
Dirección de sonido: Eduardo Delgaudio  
Música: Ariel Di Lorenzo  
Edición o Montaje: Willy Burrut  
Elenco: Juan Carlos Nozzi, Fernando Benítez, Campione Mariana, Sebastian De Rosa, Bautista Urquiza

## Bello Amore, La Palestina

Ficción / 23 min / Full HD / 2011 /  
La Palestina / Córdoba / Argentina

**Sinopsis:** "Las fiestas viven en la memoria del pueblo, hacen la vida más bella. Los días previos son siempre distintos, siempre maravillosos. Grandes cosas pueden suceder. Nací en este pueblo, llevo años viendo lo que pasa, conozco muchas historias, historias grandes y pequeñas, de amores y pasiones... esta se llama Bello Amore, La Palestina

Dirección: Lucrecia Rasetto  
Producción General: Rodrigo Olmedo  
Guión: Lucrecia Rasetto, Ramiro Carrera  
Dirección de Fotografía: Guillermo Rovira  
Dirección de Arte: Eugenia Fiorenza  
Dirección de Actores: Lucrecia Rasetto  
Dirección de sonido: Ramiro Carrera

Música: Maximiliano Juañuk  
Edición o Montaje: Emanuel Acosta  
Elenco: Alicia Muxo, Mario De Diago, Luis Accastello,  
Maximiliano Juañuk

## Isabel Neiro, tejiendo melodías

*Documental (Antropología Cultural) / 13 min / DVCam 16:9 / 2010 / La Banda / Santiago del Estero / Argentina*

**Sinopsis:** Filme documental antropológico-cultural, sobre Isabel Neiro. Mujer arpista, nacida y criada en Santiago del Estero, encuentra en su arpa una cierta similitud con el telar. Por eso suele decir, que su arte, consiste en ir “tejiendo melodías”. Melodías, canciones santiagueñas, porque al decir de ella misma se considera “más santiagueña que la algarroba”.

Dirección: Mario del Boca  
Producción General: María de Lourdes Demo  
Dirección de Fotografía: Mario del Boca  
Dirección de Arte:  
Dirección de Actores:  
Dirección de sonido: Soporte Digital IUGA  
Música: Isabel Neiro  
Edición o Montaje: Mario del Boca

## En la cuerda floja

*Ficción / 16 min / Full HD / 2010 / Mendoza / Argentina*

**Sinopsis:** La historia narra la vida de un joven que desde su nacimiento lleva una existencia feliz, pero con una mirada distinta a la de los demás su vida transcurre sobre una cuerda suspendida de lado a lado en una habitación. A través de esta metáfora se pretende generar en el espectador una toma de conciencia sobre su actitud frente al diferente.

Dirección: Mario Sallés  
Producción General: Mario Herrera  
Guión: Mario Sallés  
Dirección de Fotografía: Juan Carlos Araya  
Dirección de Arte: Cecilia Bracconi  
Dirección de Actores: Mario Sallés  
Dirección de sonido: Jorge Alcojor  
Música: Foliya y St. Andreus  
Edición o Montaje: Juan Carlos Araya y Mario Sallés  
Elenco: Mariano Plaza, Rodolfo Atencio, Gustavo Casanova, María del Carmen Abal, Lautaro Jerez, Rodolfo Yañez, Mario Raholín, Beatriz Torres, Inti Sallés y Fabián Imazio.

## Alud. Dos Fragmentos.

*Ficción / 16:10 min / HD / 2011 / Rosario / Santa Fe / Argentina*

**Sinopsis:** Tres chicas (Leonor, Olga y Varla) pululan en una gran casa a las afueras de una pequeña ciudad del interior. Son orgullosas, provocativas y distantes. Varla es líder, Olga rebelde, Leonor, suave e inocente,

lee permanentemente La mujer desnuda, de Armonía Somers. En el transcurso de una sobremesa acalorada, Varla insta a Leonor a practicar hipnosis sobre Olga. La dimensión que aparece a continuación es primitiva, con elementos rituales y de sentido ambivalente. Tal vez esperasen la aparición de alguien esa noche, sin embargo el relato se desarrolla en un ámbito diferente, en donde son posibles los cuerpos de latex, las escenas estáticas, las frases insólitas, las miradas enfáticas de puro significado desplazado

Dirección: Ezequiel Grimaldi  
Producción General: Tomás Grimaldi  
Guión: Ezequiel Grimaldi, Tomás Grimaldi y Ma.Virginia Molinari.  
Dirección de Fotografía: Lionel Rius  
Dirección de Arte: María Virginia Molinari  
Dirección de Actores: Ezequiel Grimaldi  
Dirección de sonido: Agustín Pagliuca  
Edición o Montaje: Ricardo Jaime  
Elenco: Sofía Lenski, Julia Javkin, Agostina Prato y Miguel Bosco

## Nueve Lunas

*Documental / 38 min / DVD / 2009 / Nueva York / EEUU / Argentina*

**Sinopsis:** Nueve Lunas es un encuentro de nueve mujeres pertenecientes a las culturas Católica, Judía y Musulmana; con el objetivo de profundizar el diálogo, y promover un mayor acercamiento y tolerancia en el mundo. Elegimos mujeres porque creemos que en el rol de creadoras pueden originar un nuevo espacio social donde se disminuya el racismo y se implemente el interés por la participación y mejor entendimiento entre las culturas.

Dirección: Anahi Rubin  
Producción General: Anahi Rubin  
Guión: Anahi Rubin  
Dirección de Fotografía: Renata Gangemi  
Dirección de Arte: Renata Gangemi

## Aguante el 28

*Ficcional / 08:26 min / Mini DV / 2011 / Río Cuarto / Córdoba / Argentina*

**Sinopsis:** En una escuela secundaria, un grupo de estudiantes manifiesta su disconformidad con la situación edilicia de la institución. Luego de una asamblea deciden tomar la escuela y reclamar a las autoridades por una pronta respuesta que les permita estudiar en mejores condiciones. Sin embargo, el encuentro con el poder lejos de resolver el conflicto lo agrava aún más, desvirtuando el sentido de la lucha

Dirección: Gastón Torres - Silvia Culasso  
Producción General: Área de Comunicación - Colegio Santa Eufrasia  
Guión: Docentes y alumnos IPEM 28 - Banda Norte /

Río Cuarto

Dirección de Fotografía: Mirko Slepoy / Dario Bressan

Edición o Montaje: Gastón Torres

Elenco: Alumnos y docentes del IPEM 28 de Río Cuarto

## Apariencias

*Ficcional / 10:25 min / Mini DV / 2011/  
Río Cuarto/ Córdoba/ Argentina*

**Sinopsis:** La decisión de una joven que busca un cambio en su vida y una consecuencia inesperada. Una obsesión que la persigue y se apodera de su pensamiento. De la desesperación al alivio que le devuelve el verdadero sentido de su vida.

Dirección: Gastón Torres Silvia Culasso

Producción General: Mauricio Pereyra / Ileana Togni /

Victoria Togni / Juan Quiñonez / Stefania Ortega

Guión: Juan Quiñonez / Stefania Ortega / Mauricio

Pereyra / Ileana Togni / Victoria Togni

Dirección de Fotografía:

Dirección de Actores: Gastón Torres

Edición o Montaje: Gastón Torres

Elenco: Juan Quiñonez / Stefania Ortega / Victoria Togni / Ileana Togni

## Blanca Ausencia

*Ficcional / 04:16 min / Mini DV / 2010/  
Río Cuarto/ Córdoba/ Argentina*

**Sinopsis:** La cotidianidad en la relación entre una abuela y su nieta, atravesada por el dolor y el silencio de un recuerdo común. En un caso, aplacado por la lucha. En el otro, por la inocencia de la niñez

Dirección: Silvia Culasso

Producción General: Rosario Barral / Florencia Bianchini /

Lucila Fenoglio / Melina Aguado / Agustina Prieto /

Maximiliano Medina

Dirección de Actores: Silvia Culasso

Edición o Montaje: Gastón Torres

Elenco: Luz Ortiz

## Circo Social

*Documental / 18:40 min / Mini DV / 2010/  
Río Cuarto/ Córdoba/ Argentina*

**Sinopsis:** el arte es mucho más que una mera actividad. El arte une, nos une. Ese fue el principio rector para descubrir que el Circo, como expresión artística, podía tender lazos de solidaridad y afecto en aquellos quienes más lo necesitan: los chicos en situación de calle. Definitivamente desde lo artístico, y sin dejar de lado aspectos sociológicos, Circo Social emprende un camino de desconstrucción de la problemática para centrarse finalmente en las actividades circenses y la concepción de quienes la practican acerca de su visión de vida, de su mirada del mundo, de su trabajo mancomunado, de la esperanza de cambiar lo que creen que se puede cambiar. Así logran ser felices

Dirección: Rattini, Ludmila

Guión: Rattini, Ludmila / Peretti, Ariela / Depietro, Inés /

Gáspero, Melina Estela / Kurtí, María Florencia / Manchado, Florencia / Mossi, Ailén Macarena

Unidad de Exteriores

Peretti, Ariela / Rattini, Ludmila / Otero, Daniela /

Peretti, Ariela / Rattini, Ludmila / Amati, Agustín /

Benzi, Marco / Benzi, Marco / Gauna; Nicolás / Lucero,

Facundo Javier / Sottile, Juan Francisco / Tiranti Berardo,

Juan Ignacio / Ramírez, Matías / Frutos, Juan Pablo

Dirección de Fotografía, Dirección de Arte, Dirección de sonido, Música, Edición o Montaje:

Peretti, Ariela / Rattini, Ludmila / Otero, Daniela / Fru-

tos, Juan Pablo / Montejano, Lucila

Producción General:

Sexto año A. Turno tarde. Promoción 2010.

## El egreso

*Ficción / 07:37 min / Mini DV / 2011/  
Holmberg / Córdoba/ Argentina*

**Sinopsis:** La frustración del amor lleva a un hombre a encarar la vida desde el más profundo resentimiento. Sólo el tiempo podrá curar sus heridas pero para ello deberá estar abierto para disfrutar de las sorpresas propias de la vida.

Dirección: Gastón Torres / Silvia Culasso

Producción General: Area de Comunicación / Colegio Santa Eufrasia

Guión: Docentes y alumnos CENMA 24 de Holmberg

Dirección de Fotografía: Mirko Slepoy / Darío Bressan

Dirección de Actores: Miguel Romano

Edición o Montaje: Gastón Torres

Elenco: Alumnos y docentes CENMA 24 de Holmberg

## La continuidad de los parques

*Ficción / 06:00 min / Mini DV / 2011/  
Río Cuarto / Córdoba/ Argentina*

**Sinopsis:** Un lector atrapado por una novela. Una historia de amor y traición. Una mujer y su amante. La confusión de lo real. La confusión de la ficción.

Dirección: Gastón Torres / Silvia Culasso

Producción General: Lucía Donati / Nahuel Aruza /

Agustín Picco / Josefina Dubini / Florencia Hernández /

Maia Paschetta / Julieta Quiroga

Guión: Adaptación libre del cuento homónimo de Julio Cortázar

Dirección de Fotografía: Lucía Donati

Dirección de Arte:

Dirección de Actores: Lucía Donati

Dirección de sonido:

Música:

Edición o Montaje: Gastón Torres

Elenco: Josefina Dubini / Agustín Picco / Nahuel Aruza /

Julieta Quiroga / Miguel Romano

## La venganza de Aquiles

*Ficción / 08:38 min / Mimi DV / 2011/  
Río Cuarto / Córdoba / Argentina*

**Sinopsis:** Frente a una propuesta de amor, un joven decide tomar una importante decisión. Sin embargo, la traición lo lleva a cometer una locura. A la desilusión se suma la culpa. Las acciones tienen sus consecuencias y en el medio de todo quizás vuelva a aparecer el amor.

Dirección: Gastón Torres / Silvia Culasso  
Producción General: Area de Comunicación / Colegio Santa Eufrasia  
Guión: Docentes y alumnos IPEM 26 Juan Filloy de Río Cuarto  
Dirección de Fotografía: Mirko Slepoy / Darío Bressan  
Dirección de Actores: Miguel Romano  
Edición o Montaje: Gastón Torres  
Elenco: Alumnos y docentes IPEM 26 Juan Filloy de Río Cuarto

## Redes Sociales

*Documental / 05:58 min / DVD 4:3 / 2010/  
Río Cuarto / Córdoba / Argentina*

**Sinopsis:** desde una mirada analítica basada en diferentes perspectivas se aborda a uno de las herramientas más utilizadas por los jóvenes en cuanto a las redes sociales: Facebook. Así, desde la Comunicación Social, la Psicología, la Filosofía, la informática, la Antropología, y por supuesto desde sus usuarios, se pretende indagar, en formato videoclip, acerca de la vinculación mediada que los usuarios logran a través de este y la obtención de gratificaciones que de esto se desprende. Tampoco quedan de lado sus peligros, sus implicancias en las relaciones interpersonales, sus potenciales alcances y la posibilidad que brinda la interface como nexo de comunicación social

Dirección: Carranza, Esteban  
Guión: Celuci, Julieta / Brigandi, Natalia Magali / Cuenca, Florencia / Da Costa, Lucia / Daniele, Lucia / Fassano, Noelia / Ferrero Leban, Pamela  
Dirección de Fotografía, Dirección de Arte, Dirección de sonido, Música, Edición o Montaje:  
Montagna, Julián Nehuen / Carranza, Esteban  
Producción General:  
Sexto año B. Turno tarde. Promoción 2010.

## Pisa La Sombra

*VideoClip/05:09 min/ HDV/ 2011  
La Carolina el Potosi / Córdoba / Argentina*

**Sinopsis:** En un solitario descampado inhabitado Juan lucha contra su pasado, en un encuentro con su otro y cada vez mas presente y un arranque de paranoia y persecución, empujado por la culpa y arrepentimiento de ser el asesino de su propio amor

Dirección: Guillermo Diego Mena

Producción General: Guillermo Diego Mena / Belen Juarez

Guión: Guillermo Diego Mena  
Dirección de Fotografía: Belen Juarez  
Dirección de Arte: Guillermo Mena  
Dirección de Actores: Guillermo Mena /  
Dirección de sonido: Juan Marcel Lucero  
Música: Juan Marcelo Lucero  
Edición o Montaje: Guillermo Diego Mena  
Elenco: Juan Marcel Lucero - Soledad Varela

## Falso Contacto

*VideoClip/04:28 min/ HD / 2010  
Río Cuarto / Córdoba / Argentina*

**Sinopsis:** Anímica Lunar toca en una sala oscura, cada músico está a solas y va apareciendo entre luces y sombras. Mientras una musa también lo hace apareciéndosele entre las sombras a Marcelo Lucero mientras Canta

Dirección: Guillermo Diego Mena  
Producción General: Guillermo Diego Mena  
Guión: Guillermo Diego Mena  
Dirección de Fotografía: Luisina Fagiano  
Dirección de Arte: Guillermo Mena / Sara Fernandez  
Dirección de Actores: Guillermo Mena / Luisina Fagiano  
Dirección de sonido: Juan Marcel Lucero  
Música: Juan Marcelo Lucero  
Edición o Montaje: Guillermo Diego Mena  
Elenco: Juan Marcel Lucero, Santiago Oga, Andres Gutierrez, Lautaro Gonzalez  
Laura Cecilia Gimenez

## El imperio de los colores

*Documental/ 23 min/ DVDCAM/ 2010  
Río Cuarto / Córdoba / Argentina*

**Sinopsis:** "El imperio de los colores" recorre tres pequeñas historias de inmigrantes bolivianos en Río Cuarto, una ciudad intermedia del centro de la Argentina. El documental instala la idea de que toda migración arrastra a la construcción de una nueva realidad y se detiene en Fidel Mamanillo Cruz, un pequeño de 13 años que con su bicicleta deambula por la ciudad en busca de protección social.

Realización: Marcos Altamirano / Hugo Curletto  
Producción: Marcos Altamirano  
Cámara: Hugo Curletto  
Edición y post producción José Tabarelli  
Sonido: Gastón Molayoli  
Música original: Kayab  
Productora: extraños contenidos

## Curapaligue, memorias del desierto

*Documental/65min/HD/2010  
Córdoba / Argentina*

**Sinopsis:** ubicado en el profundo sur de Córdoba- en lo

que los ranqueles llamaban Mahuel Mapu, la comarca de los montes- hoy sólo quedan las ruinas de lo que alguna vez fue Curapaligüe. Un pueblo abandonado, de sus hombres y mujeres. Un pueblo que le tomó ochenta años para nacer, vivir y morir. Y, en su efímero devenir se sintetiza el drama de cientos de poblaciones argentinas que año tras año, desde 1980, desaparecen (se calcula un promedio 20 pueblos).

Director: Sergio Schmucler. Productor: Simón Muzart.

## Memorias de una relocalización

*Documental/27 min/MINIDV/2011*  
*Río Cuarto/Córdoba/Argentina*

**Síntesis:** “Memorias de una Relocalización” es un documental que narra la experiencia de un grupo de vecinos de la ciudad de Río Cuarto, Córdoba, que fueron relocalizados en los años 2002 y 2003. 224 familias se trasladaron desde un asentamiento en las costas del río Cuarto hacia el nuevo barrio, “Padre Carlos Mugica”, situado en la periferia de la ciudad. A partir de sus relatos surgen recuerdos, sentimientos y nostalgias de aquel lugar que dejaron en su memoria...

Dirección y Producción General: Luciana Gonzalez Martínez

Investigación: Gabriel Righetto

Música: Música Original “Zocalos” - Rasino / Aguirre / González Righetto X 2

Edición o Montaje: Luciana González Martínez

## Queríamos ser los reyes del mambo

*Animación/03:13/DVD/2010*  
*Barcelona/España*

**Síntesis:** Una conversación entre dos amigos mientras fríen un huevo.

Director Lluís Nadal

Productor: Lluís Nadal

Guión: Lluís Nadal

Protagonistas: Cristòfol Oliver y Lluís Nadal

## Fridakaroyelmar

*Experimental/15 min/MINIDV/2010*  
*Río Cuarto/Córdoba/Argentina*

**Síntesis:** un acercamiento a la obra-vida de la artista plástica mexicana Frida Kahlo. A medio camino entre el video-arte y el género experimental, intenta poner en el cuerpo de una actriz y en los ambientes casi oníricos de la puesta en escena, una clave posible de lectura de la vida y la producción plástica de esta artista fundamental del siglo XX. El encuentro, fusión y separación entre Frida y Karo, son momentos y circunstancias donde se extreman las posibilidades de crear sentido.

Guión y Dirección: Claudio Asaad

Productora Ejecutiva: Jimena Kunz

Producción: Patricia Ceppa, Ana Carolina Savino, Silvia Laborde, Fabián Fagiano

Asistente de Dirección y Cámara: Fabián Fagiano  
Post Producción y Gráfica: Carlos Esteban Pascual  
Música Original: Bruno Ponso / Dúo “Sures”

Diseño de Vestuario: Emanuel Maurino

Asesoramiento Actoral: Ana Lía Vincenti

Realización de Vestuario: Sofía Fagiano

Peinados: Mariela Estilista

Maquillaje: Pablo Bache

Diseño de Bijouterie: Carolina Nuñez

Fotografía Fija: Jimena Fernández

## Prófugos

*Ficción/30 min/MINIDV/2010*  
*Rosario/Santa Fe/Argentina*

**Síntesis:** Fefa y Pájaro son mejores amigos y ladrones, pero quieren retirarse del negocio. Planean un último robo para juntar fondos y empezar una nueva vida lejos de todo. Una serie de inconvenientes que se le cruzan en el camino no les permitirán hacer ese retiro tan fácil.

Dirección: María Sofía Borsini

Producción General: Guillermo Erijimovich

Guión: María Sofía Borsini

Dirección de Fotografía: Matías Sorribas

Dirección de Arte: Sofía Belardinelli

Dirección de actores: María Sofía Borsini

Dirección de sonido: Mario Veragua

Edición y Montaje: María Sofía Borsini

## Milagrosos sucesos de una noche de Navidad

*Ficción/16 min/HD/2010*  
*Río de los Sauces / Córdoba/ Argentina*

**Síntesis:** En víspera de Navidad tres delincuentes escapan con un motín de una fábrica de pirotecnia ubicada en un pueblito en medio del campo. Mientras escucha la noticia en la radio, un camionero se detiene en la ruta al ver a una joven haciendo dedo. Al mismo tiempo, en una casilla rodante instalada en pleno campo, un niño y su padre se preparan para la cena de Nochebuena. Una serie de hechos fortuitos harán que todos estos personajes compartan la Navidad más mágica de sus vidas.

Dirección: Jorge Muchut

Producción General: Victoria Ruiz / Ximena Valdivia Salas

Guión: Jorge Muchut

Dirección de Fotografía: Mauricio Mendelson

Dirección de Arte: Noelia González

Dirección de Actores: Noelia González

Dirección de sonido: Raúl Mastronardi

Música: Emiliano Racino / Santiago Aguirre / Germán Blanc

Edición o Montaje: Ivan Muñoz

Elenco: Gustavo Almada / Maximiliano Gallo / Juan Dellaferrera / Daniel Valenzuela / Toto López / Lucila

## Viento en la memoria

Documental/15min/MINIDV/2011  
Río Cuarto/Córdoba/Argentina

**Sinopsis:** homenaje a los pediatras desaparecidos de todo el país

Realizadores: Lucia Maina, Franco Altamirano

## Promesantes

Documental/69min /HDV/2011  
San Juan/Argentina

**Sinopsis:** en San Juan y las rutas de todo el país, se honra una historia real convertida en milagro: la de la Difunta Correa. Ella murió de sed en el desierto pero mantuvo vivo a su hijo amamantándolo de su cuerpo sin vida. Desde ese momento, es considerada milagrosa por millones de personas. Promesantes acompaña el recorrido de Karina, Alejandro y Rosa, tres devotos de la Difunta Correa que cuentan sus historias personales y como cumplen su promesa por un milagro concedido. Un documental que muestra el mundo de los promesantes, cuenta los milagros y las historias de vida de la gente que sigue con Fe a la Difunta Correa, y cómo esta devoción popular se vincula con la Iglesia. Conozca toda la verdad sobre los miles de promesantes que se acercan todos los años al Santuario de la Difunta Correa durante la época de Semana Santa.

Dirección y Producción: Dolores Montañó

Guión: Dolores Montañó y Mariano Juárez

Fotografía y Cámara: Alejandro Gatti

Sonido: Franco Gregoris

Montaje: Mariano Juárez

Música original: Pablo Borghi - Octavio Gómez

Participación especial: Antonio Tarragó Ros - Pacho O'Donell

## Producción temperamental

Experimental/04:56 min/HDV/2011  
Río Cuarto/Córdoba/Argentina

Actrices: Melina Demasi / Pipi Cassán

Fotógrafos: Micaela Miño / Eliana Burzio- Sofia Chopitea - Mariana Borda - Marcos Peralta - Andrea Angelini-Melisa Reguera - Santiago Melano -Verónica Barbero - Leo Fagiano

Cámara y edición de video: Leo Fagiano

Idea original: Verónica Barbero

## En el cuerpo del actor

Documental/77min/MINIDV/2010  
Córdoba/Argentina

**Sinopsis:** una estudiante de cine investiga sobre la técnica del actor para poder ayudar a los actores de sus cortos a adaptarse a las demandas del espacio audio-

visual. Mientras avanza con entrevistas a directores y actores, y registros de talleres de actuación, practica en pequeñas situaciones de rodaje experimentando con estímulos orientados al cuerpo del actor. Con el material recopilado edita un video donde expone su propia búsqueda, y reflexiona sobre el trabajo de conciencia que hace el actor sobre su cuerpo.

Realización: Valeria Noé Facchini

Edición de Sonido: Pablo Picco

Asistentes de Dirección: Gustavo Valerga, Julia Silva.

Actores: Rodolfo Ossés, Erika Taba, David González, Fabio Maldonado, Guillermo Aguerrebengoa, Penélope Arolfo.

Entrevistados: Assumpta Serna, Scott Cleverdon, Eva Bianco, Estrella Rohrstock, Gustavo Almada, Roberto Videla, Lalo Nores Martínez, Marcelo Comandú, Arturo Borio, Fernando Cots, Aldo Lumbía, César Aranega, Irene Gonnet, Melina Balbuena, Julia Silva, Raúl Vidal, Simón Garita-Onandia, Verónica Chen.

## Divina Obsesión

Ficción/60min/MINIDV/2009  
San Nicolás de los Arroyos/Buenos Aires/ Argentina

**Sinopsis:** El inesperado encuentro entre un adolescente y un pordiosero. Tanto el muchacho como el mendigo, están poseídos por el peso de la religión y esto hará que ambos vivan realidades distorsionadas por el misticismo, en un bucólico pueblo de provincia donde nada parece ocurrir y sin embargo todo sucede para que la cotidianidad se modifique en un solo instante.

Dirección: Nicolás Ballistreri

Producción General: José Berg, Ivana Costa, Laura Bomón, Ramiro Flores

Guión: Roque Hecklein

Dirección de Fotografía: Mabel Lescano

Dirección de Arte: -

Dirección de Actores: Nicolás Ballistreri

Dirección de sonido: --

Música: Adrian Coirini y Orquesta

Edición o Montaje: Tobias Lescano

Elenco: Fausto Silenzi / Hernan Gorostiza / Federico Tallón

## La sensibilidad

Ficción/53:20 min/DV-SVHS/2011 / Córdoba/Argentina

**Sinopsis:** Laura y María Luisa son consuegras, de la misma generación, pero de clases sociales marcadamente opuestas. Sus vidas sólo se han podido cruzar gracias a la historia de sus hijos, quienes trataron de suplir esa distancia de clases a través de la militancia política en los años 70.

Dirección/Producción: Germán Scelso

Entrevistas: Mara Balestrini / Germán Scelso

Personajes: Laura Espíndola de Pesci / María Luisa Pando

## **Miércoles (21:00 hs – 00:00 hs)**

---

- Bello Amore (23 minutos)
- Frida y El Mar (15 min)
- Queríamos ser los reyes del mambo (3:13 min)
- Milagrosos sucesos de una noche de navidad (17 min)
- Apariencias (10:25 min)
- El creyente (6:35 min)
- Promesantes (69 min)
- Falso contacto (4:28 min)
- Redes Sociales (5:58 min)
- Lovecraf en la cripta (19:52 min)

## **Jueves (21:00hs – 00:00 hs)**

---

- Isabel Neiro, tejiendo melodías (13 min)
- Blanca ausencia (4:8 min)
- Benjamín (10:35 min)
- Alud, dos fragmentos (16:10min)
- Viento en la Memoria (15 min)
- Nueve Lunas (37 min)
- La sensibilidad (53:20 min)
- Circo social (18:40 min)
- Aguante el 28 (8:26min)

## **Viernes (21:00hs – 00:00 hs)**

---

- Oykiagay, el poder del cielo (30min)
- El egreso (7:41 min)
- Prófugos (30 min)
- El imperio de los colores (23 min)
- Mejor que un polvo (1:35 min)
- En la cuerda floja (16 min)
- Curapaligue (65 min)
- Pisa la sombra (05:09 min)

## **Sábado (18:00hs / 20:30hs)**

---

- En el cuerpo del actor (77 min)
- Memorias de una relocalización (28 min)
- La continuidad de los parques (6:03 min)
- Producción temperamental (4:56 min)
- La venganza de Aquiles (8:38 min)
- Divina Obsesión (60 min)

## **21:00hs**

---

**En el Teatro Municipal *Aves Raras* en el cierre de la III Muestra de Cine Independiente del Centro. “Aves Raras” es un proyecto musical de Darío Pagliaricci (integrante del Programa cultura.arte.identidad. - Secretaría de Extensión y Desarrollo de la UNRC que fusiona la Música Concreta, Electrónica y Electroacústica. Músico Invitado Claudio Barbero (batería y percusión) **Entrada libre y gratuita****

---